

Qui je suis

Présentation

Initialement Designer Industriel et Directeur Artistique pour de nombreuses Agences de Communication et grandes Entreprises Informatiques, j'ai eu l'opportunité de transmettre mon expérience professionnelle et technique dans le domaine de la formation professionnelle dès 2003. Avec mes spécialités en Communication Digitale et dans la production graphique et interactive du Web, j'ai essentiellement dispensé depuis 2004 plus de 600 heures de formation pour de nombreux Centres Professionnels et/ou Grandes Écoles après avoir obtenu un certificat AFPA 'Formateur Professionnel d'Adultes', ce qui a contribué à l'époque à venir renforcer ma pédagogie et mes connaissances en Ingénierie de Formation.

Références

GOBELINS L'École de l'Image, le CNRS, l'ENI, les CNA-CEFAG, les GRETAS - GITAS, le Groupe M2i / O2i, le CNRS, les éditions Dunod Informatique, le MINISTÈRE DU BUDGET ET DE L'ECONOMIE, FORMAGRAPH, AUTOGRAF, l'IESA, ATAO, NEXT FORMATION, CDTEL Formations, ECG, INTESYS, PHILIANCE, EURALICE, AFIDE, CDTEL, IMDL, ACCELE, Culture Numérique, OBRAS, Agence POMSET

Public concerné

Mes formations concernent le monde professionnel des adultes : Maquettistes, Infographistes, Chefs de projets digitaux, Directeurs Artistiques, Développeurs Front End, Webdesigners, UI Designer, UX Designer ainsi que toutes personnes désireuses de se reconvertir dans les métiers de la Communication Graphique et du Digital.

Pédagogie

J'alterne entre méthodes démonstratives, interrogatives et actives (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation). Mon objectif global est de permettre aux apprenants d'acquérir rapidement une nouvelle autonomie technique dans le domaine professionnel concerné.

Environnement demandé

Environnement Mac ou PC, équipé des suites logicielles adéquates, d'une souris optique, d'Internet et selon les formations, d'un deuxième écran.

 [Voir mes formations](#)

Mes Formations actuelles

Figma Le prototypage UI

Durée : **4 jours**

Figma est un éditeur de graphiques vectoriels et un outil de prototypage UI. Il est principalement basé sur le web, avec des fonctionnalités hors ligne supplémentaires activées par des applications de bureau pour Mac OSX et Windows. L'ensemble des fonctionnalités de Figma est axé sur l'utilisation dans la conception de l'interface utilisateur (UI) et de l'expérience utilisateur (UX) et la collaboration en temps réel.

 Plan de cours : [Figma-Le-prototypage-UI.pdf](#)

Adobe XD Les interfaces mobiles

Durée : **3 jours**

Adobe XD (aussi connu sous le nom Adobe Experience Design) est un outil de conception vectorielle pour les applications Web et mobiles, développé et publié par Adobe Inc. Cette formation est recommandée aux personnes désireuses de compléter leurs connaissances dans les domaines de l'UI et de l'UX.

 Plan de cours : [Adobe_XD.pdf](#)

WordPress Initiation

Durée : **4 jours**

WordPress est un système de gestion de contenu (SGC ou content management system (CMS) en anglais) gratuit, libre et open-source. Ce logiciel écrit en PHP repose sur une base de données MySQL et est distribué par la fondation WordPress.org. Les fonctionnalités de WordPress lui permettent de créer et gérer différents types de sites Web. Cette initiation est recommandée aux personnes désireuses de s'initier aux sites vitrine, site applicatif, blog, portfolio, site institutionnel, site d'enseignement...

 Plan de cours : [WordPress_Initiation.pdf](#)

Adobe Illustrator Initiation

Durée : **3 jours**

Adobe Illustrator est le logiciel de création graphique vectorielle. Il peut être utilisé indépendamment ou en complément d'Adobe Photoshop et d'autres logiciels de la gamme Adobe. Il offre des outils de dessin vectoriel puissants. Cette initiation est recommandée aux personnes désireuses de s'initier aux illustrations vectorielles simples, à la typographie, aux logotypes ...

 Plan de cours : [Illustrator_Initiation.pdf](#)

Mes Formations suite

Adobe Illustrator Perfectionnement

Durée : 3 jours

Adobe Illustrator est le logiciel de création graphique vectorielle. Il peut être utilisé indépendamment ou en complément d'Adobe Photoshop et d'autres logiciels de la gamme Adobe. Il offre des outils de dessin vectoriel puissants. Cette formation est recommandée aux professionnels désirant élargir leurs compétences dans les domaines de la communication visuelle.

 Plan de cours : [Illustrator_Perfectionnement.pdf](#)

Adobe Photoshop Initiation

Durée : 3 jours

Photoshop est un logiciel de retouche numérique, de traitement digital et de dessin assisté par ordinateur. Il est principalement utilisé pour le traitement des photographies numériques et sert également à la conception de photomontages complexes et d'animations simples. Cette initiation est recommandée aux personnes désireuses de s'initier aux retouches d'images et au photomontage.

 Plan de cours : [Photoshop_Initiation.pdf](#)

Adobe Photoshop Perfectionnement

Durée : 4 jours

Photoshop est le logiciel de retouche numérique, de traitement digital et de dessin assisté par ordinateur. Il est principalement utilisé pour le traitement des photographies numériques et sert également à la conception de photomontages complexes et d'animations simples. Cette formation est recommandée pour les professionnels désirants élargir leur compétences dans les domaines de la communication visuelle et de la Photographie numérique.

 Plan de cours : [Photoshop_Perfectionnement.pdf](#)

Adobe InDesign Initiation

Durée : 3 jours

Adobe InDesign est un logiciel de PAO produit par Adobe Systems. Initialement conçu pour créer des œuvres telles que des affiches, dépliants, brochures, magazines, journaux ou livres, il permet également de publier plusieurs types de contenus adaptés aux tablettes lorsqu'il est utilisé avec Adobe DPS. Cette initiation est recommandée aux personnes désireuses de s'initier à la mise en page professionnelle et aux traitements de documents PAO.

 Plan de cours : [InDesign_Initiation.pdf](#)

Mes Formations suite

Adobe InDesign Perfectionnement

Durée : 2 jours

Adobe InDesign est un logiciel de PAO produit par Adobe Systems. Initialement conçu pour créer des œuvres telles que des affiches, dépliants, brochures, magazines, journaux ou livres, il permet également de publier plusieurs types de contenus adaptés aux tablettes lorsqu'il est utilisé avec Adobe DPS. Cette formation est recommandée pour les professionnels désirants élargir leurs compétences dans les domaines de la communication visuelle et de la PAO.

 Plan de cours : [InDesign_Perfectionnement.pdf](#)

Quark XPress Initiation

Durée : 3 jours

QuarkXPress est un logiciel de publication assistée par ordinateur (PAO). Destiné principalement aux maquettistes, il permet d'effectuer la mise en page de documents destinés à l'impression. Il est couramment utilisé dans la presse, la publicité (brochures, emballages, affiches...) et l'édition. Ses fonctions typographiques sophistiquées et sa complémentarité avec les deux autres logiciels phares du graphisme, Illustrator et Photoshop en font toujours le principal concurrent d'InDesign. Cette initiation est recommandée aux personnes désireuses de s'initier à la mise en page professionnelle et aux traitements de documents PAO.

 Plan de cours : [Xpress_Initiation.pdf](#)

UI Design Le Design d'Interfaces centrées utilisateurs

Durée : 2 jours

L'objectif de la conception de l'interface utilisateur est de rendre l'interaction de l'utilisateur aussi simple et efficace que possible, en termes d'atteinte des objectifs de l'utilisateur par des langages graphiques spécifiques tout en respectant les scénarios UX implantés en amont. Cette formation est recommandée aux personnes désireuses de parfaire leurs connaissances dans les ergonomies spécifiques des smartphones et tablettes.

 Plan de cours : [UI_Design.pdf](#)

Mes Formations suite

HTML5 CSS3 Initiation

Durée : 3 jours

HTML5 est le langage de balisage conçu pour représenter les pages web. Il permet d'écrire de l'hypertexte, de structurer sémantiquement une page web, de mettre en forme du contenu, de créer des formulaires de saisie ou encore d'inclure des ressources multimédias dont des images, des vidéos et des programmes informatiques. CSS3 est, quant à lui, un langage informatique qui décrit la présentation des documents HTML et XML par un système de feuilles en cascade. Cette initiation est recommandée aux personnes désireuses de comprendre davantage la mécanique de mise en page des pages Web qui composent un site.

 Plan de cours : [HTML5_CSS3_Initiation.pdf](#)

HTML5 CSS3 Perfectionnement

Durée : 3.5 jours

HTML5 est le langage de balisage conçu pour représenter les pages web. Il permet d'écrire de l'hypertexte, de structurer sémantiquement une page web, de mettre en forme du contenu, de créer des formulaires de saisie ou encore d'inclure des ressources multimédias dont des images, des vidéos, et des programmes informatiques. CSS3 est quant à lui un langage informatique qui décrit la présentation des documents HTML et XML par un système de feuilles en cascade. Cette formation est recommandée aux personnes désireuses de parfaire leurs connaissances dans la présentation de pages web responsives professionnelles.

 Plan de cours : [HTML5_CSS3_Perfectionnement.pdf](#)

Adobe Animate Les Animations et Applications pour le Web

Durée : 4 jours

Adobe Animate (anciennement Adobe Flash Professional) est un programme de création multimédia pour concevoir des animations interactives vectorielles et bitmap pour les séries télévisées, l'animation en ligne, les sites Web, les applications Web, les applications Web enrichies, le développement de jeux, les publicités et d'autres projets interactifs. Adobe Animate prend en charge les graphiques matriciels, le texte enrichi, l'incorporation audio-vidéo et les scripts ActionScript 3.0. Les animations peuvent être publiées pour les formats HTML5, WebGL, SVG (Scalable Vector Graphics). Les projets développés permettent aussi de créer des applications Android, iOS, Windows Desktop et MacOS.

 Plan de cours : [Adobe_Animate.pdf](#)